

Ur Mikael Börjesson, et al. (eds.),  
*Fältanteckningar. Utbildnings- och  
kultursociologiska texter tillägnade  
Donald Broady*, Skeptronserien, SEC,  
Uppsala universitet, 2006, 435p.

## Donald Broady et l'Analyse des Données

*Henry Rouanet & Brigitte Le Roux*

Dans ce petit texte, nous voudrions simplement témoigner du rôle pionnier qu'a joué Donald Broady dans la diffusion internationale de l'Analyse Géométrique des Données, en tant que méthode statistique privilégiée pour la représentation de l'espace social.

Notre premier contact a été le mémorable séminaire de Stockholm en Juin 1989. Il comportait une journée « sociologique » sur la théorie de Bourdieu, animée par Monique de Saint-Martin, et une journée « mathématique » sur l'Analyse des Correspondances, animée par nous ; sociologues et mathématiciens étant tous conviés aux deux journées : organisation très cartésienne, qu'on souhaiterait voir plus souvent à l'œuvre dans les rencontres « pluridisciplinaires » ! Toute la minutie suédoise avait été déployée pour assurer la réussite, lors des réunions préparatoires à Paris, où Barbro Berg voyant arriver Brigitte avec en bandoulière son ordinateur portable (près de cinq kilos) décida tout de go : « J'aimerais bien que l'ordinateur vienne aussi ! » ; ce que nous fîmes, pour la plus grande satisfaction des participants, en premier lieu de Donald Broady et Mikael Palme.

Quelques années après, nous nous sommes retrouvés d'abord à Cologne autour de Pierre Bourdieu, pour les journées « Empirical Construction of Social Space » en 1998 ; puis à Barcelone, au colloque international sur l'Analyse des Correspondances, à la session consacrée à l'Analyse des Données dans la sociologie de Bourdieu.

A partir de 2004, c'est une collaboration de plus en plus suivie qui s'est établie, avec nos visites à Uppsala en 2004, en 2005, la thèse de Mikael Börjesson, en attendant les prochaines rencontres de 2006 et les thèses à venir ; avec toujours cet accueil chaleureux et attentionné de Donald Broady, soucieux de nous faire aussi goûter les fastes du passé suédois et de nous montrer l'« œil de Descartes » dans l'amphithéâtre circulaire d'Uppsala...